

LES CHELEMS A L'ATOUT

I – LES CONDITIONS

- Un fit d'au moins 8 cartes
- 33/34 HLD
- Contrôle dans toutes les couleurs
- La possession d'au moins 3 As

Importance de la distribution à la couleur :

P – A 9 8 7 3

P – R 5

C – D V 9 6 3 O E

C – A R 8 5 2

K – 3

K – A 10 5 4 3

T – A 7

T – 3

25 points H et pourtant 12 ou 13 levées !

II – LA DECOUVERTE DU FIT OU DE LA FORCE GLOBALE

Se définit aux premiers tours des enchères.

Dès qu'un joueur en a connaissance, il estime :

. que, même avec le maximum de points chez le partenaire, il n'atteint pas 33/34 HLD – Il conclut à la manche

. qu'il existe une possibilité d'atteindre les 33/34 HLD, il explorera cette possibilité de chelem en s'efforçant de ne pas prendre de risque :

a) La force est insuffisante (moins de 33HDL) :

Il faut s'arrêter à la manche :

Ex : vous êtes en sud :

P – A D V 4 3	P – R V 6 4	P – A D 6 2
C – R D V	C – D 10	C – R V 7 5 4
K – A 9 5 4	K – A 5	K – 5 4
T- 5	T – R D 5 4 3	T – D 10
S N	S N	S N
1P 2P	1T 1C	- 1T
(4P)	1P 3P	1C 3C
	(4P)	(4C)

2

b) La force globale peut atteindre 33/34 HLD :

Dès qu'un joueur en a connaissance, il doit adopter des enchères exploratoires – Très nombreuses situations possible :

1 – Cas de l'ouvreur (sud)

+ main puissante :

P – A D 10 4	P – A D 10 9 5	P – A R 5
C – A R V 6 4	C – R 8	C – R D V 9 8 7
K – R 9 4	K – D 5	K – A 10
T – 5	T – A R 5 4	T – D 10
S N	S N	S N
1C 2K	1P 2C	2T 2K
2P 3P	3T 3P	2C 3C
?	?	?

(3P soutien fort sur

Bicolore cher)

+ main faible ou moyenne

P – R D 10 6 5	P – 5	P – A D 8 7
C – A V 4	C – A R V 10 5	C – R 9 7
K – R 6	K – A 8 5	K – 5
T – R 10 5	T – R V 8 7	T – A R 8 7 5
S N	S N	S N
1P 2T	1C 1P	1T 1K
2SA 3K	2T 4T	1P 4P
?	?	?

(Nord : Bicolore cher

5T/4K – 13 DH et +)

3

2 – Cas du répondant (sud)

P – A V 10 4	P – A R D 9 7 5	P – 10 8 4 3
C – 5	C – 8 7	C – A 10 5
K – D 8	K – A 8	K – A 10 7 4
T – A R 8 7 5	T – R 10 5	T – D 8
S N	S N	S N
1C	1K	2T
2T 3C	2P 3P	2K 2P
?	?	?(3Psoutien fort)

III – LE MECANISME DES CONTROLES

C'est le 2^{ème} étage de la fusée. Les adversaires ne doivent pas pouvoir réaliser deux levées directes dans une couleur – Pour cela, il faut détenir dans chacune des couleurs :

- L'As ou le Roi

Ou - Une chicane ou un singleton

Un joueur qui veut explorer le chelem et n'a pas tous les contrôles doit passer par les « enchères de contrôle ».

a – Les enchères de contrôle :

Il y a enchère de contrôle :

. si un fit a été exprimé explicitement ou implicitement, et

. si l'annonce d'une nouvelle couleur oblige à jouer la manche ou dépasser le niveau de la manche

Exemple :

S	N	S	N	S	N
1C	3C	1P	4P	1C	2T
3P (contrôle)		5T (contrôle)		2K	3C
				3p (Contrôle.)	

4

S	N	S	N
1C	2C	1SA	3P
3K (essai)		4T (Contrôle.-fit implicite)	

b – le mécanisme des contrôles

On annonce le contrôle (1^{er} ou 2^{ème} tour) le plus économique :

Ex : après les annonces :	S	N
		1K
	1C	3C

Que doit dire sud avec :

P – A V4	P – V 5 4	P – D4	P – 8
C – R V 10 6 4	C – A D 9 8 7	C – A D 10 6 4	C – A R 9 4
K – R V 5	K – R D 5	K – A V 10 5	K – R D 5 3
T – D 2	T – R 5	T – D 5	T – D 10 8
(3P)	(4T)	(4k)	(3P)

c – la poursuite du dialogue

Dès qu'un joueur enclenche les contrôles, son partenaire doit annoncer ses propres contrôles en commençant pas le plus économique, et le dialogue se poursuit jusqu'à ce qu'un joueur sache qu'une couleur n'est pas contrôlée (il revient à la couleur d'atout au niveau le plus bas) ou que le chelem est possible (blackwood)

Ex :

S N

1P 3P

4T 4C

4P = arrêt

(sud n'a pas le

Contrôle K)

S N

1P 3P

4T 4K

4P n'est pas un arrêt

(sud n'a pas le contrôle cœur mais Nord peut l'avoir)

5

P – R 7 6

C – D 5 4 3

K – 3

T – A 5 4 3 2

S

3C

?

4P = R de Pique

N

1C

4C

